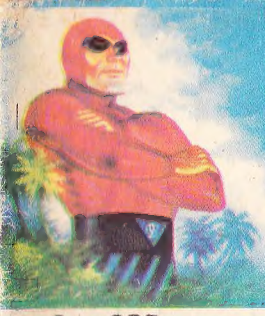
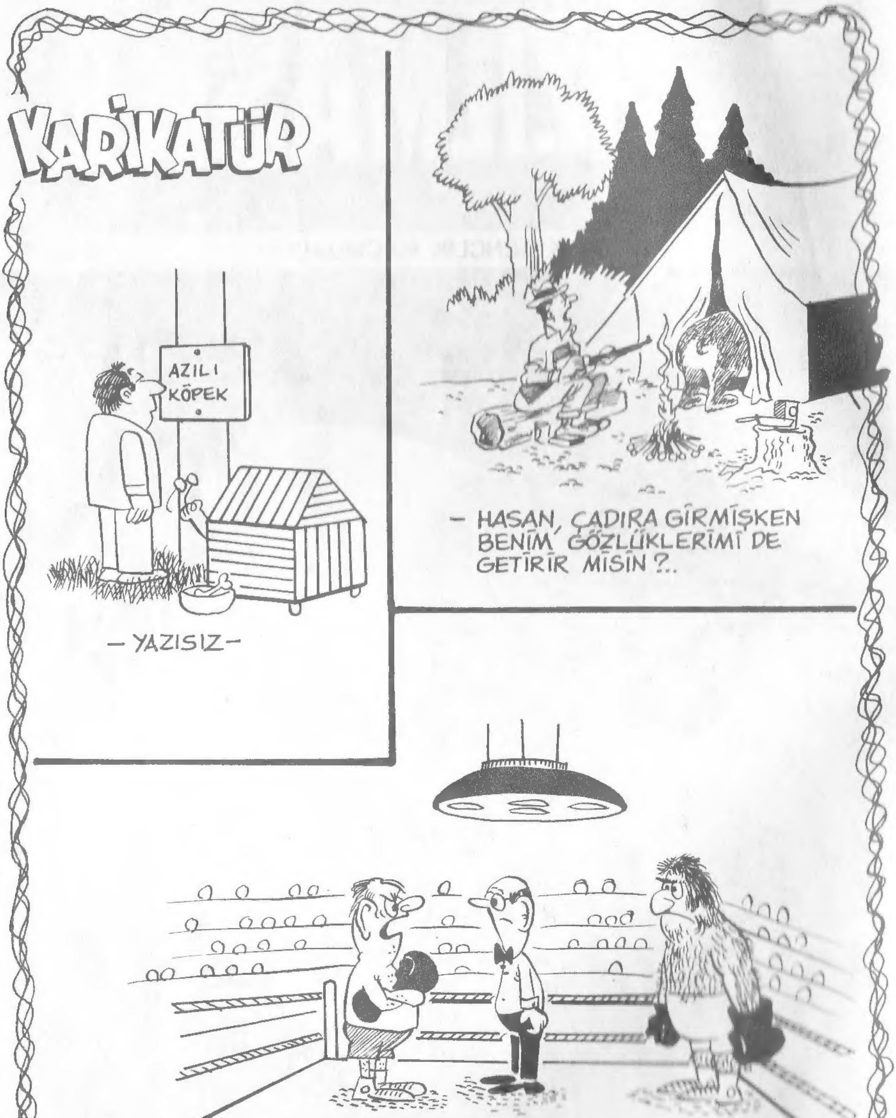


KIZILMASKE

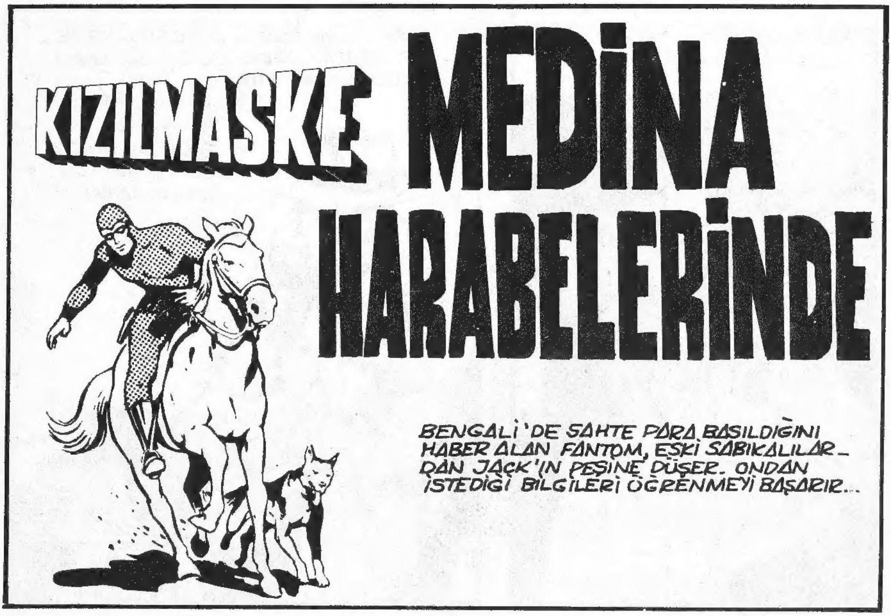
Sayı:232 HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI 5 LİRA



KIZILMASKE

Haftalık Mecmua. Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni. M. SEZEN YALÇINER
İdare Yeri: Klodfarer Cad. No:16 İSTANBUL Tel:22 45 32-26 72 42
Genel Dağıtım:Hürriyet Gazete Dağıtımı A.Ş.NEŞİR TARİHİ:13.1.1978

BASKI - SEÇİL OFSET - 27 32 00 - İST.


KIZILMASKE
MEDİNA HARABELERİNDE
BENGALİ'DE SAHTE PARA BASILDIĞINI HABER ALAN FANTOM, ESKİ SABIKALILAR-DAN JACK'IN PEŞİNE DÜŞER. ONDAN İSTEDİĞİ BİLGİLERİ ÖĞRENMEYİ BAŞARIR...

BÜTÜN ANLATTIKLARIN İÇİN TEŞEKKÜRLER JACK... BU İŞTEN SIYRILMAN İÇİN SANA YARDIM EDECEĞİM. BANA GÜVEN YETER...
PEKİ... NE DERSEN YAPACAĞIM...

FANTOM, ÖBÜR ODADAKİ TELEFONA GİTTİ...
ALBAY WOROBU, ADRESİNİ VERECEĞİM YERDE BAĞLI BİR ADAM BULACAKSINIZ. ONU İLK UÇAKLA AVRUPA'YA YOLLAYIN...
YANINA BİR MİKTAR PARA VERMEYİ DE UNUTMAYIN...
AZ SONRA, BİNADAN ÇIKAN FANTOM CİPE BİNDİ... BİR AN ÖNCE ORADAN UZAKLAŞMAK İSTİYORDU...

DİKİZ AYNASINDAKİ ARABA GİTTİKÇE YAKLAŞIYOR... GERÇEKTEN PEŞİMDELER GALİBA...
AZ SONRA ŞENLİK BAŞLAYACAK. CİP İKİ DAKİKAYA KADAR HAVAYA UÇAR...
ŞU ADAMLARLA TANIŞSAM FENA OLMAYACAK GALİBA...
FANTOM UYGUN BİR YERDE CİPİ DURDURDU...
ONLARA GÜZEL BİR SÜRPRİZİM VAR...

TAKİPÇİLER DE DURMUŞTU...
HAYRET!.. BOMBA HÂLÂ PATLAMADI...
NASIL OLUR?.. ŞİMDİYE KADAR PATLAMASI GEREKTİ...
NEYSE... BİR AKSİLİK OLMUŞTUR HERHALDE... İŞİMİZİ TABANCAYLA GÖRMEKTEN BAŞKA ÇARE YOK!..
TAM CİPİN YANINDAN GEÇERKEN...

BU ATEŞ ALTINDA KİMSE SAĞ KALAMAZ!..
YİNE DE GİDİP BAKMAK GEREK... ÖLDÜĞÜNÜ GÖZLERİMLE GÖRMELİYİM...
HAYDUTUN GÖRDÜĞÜ ŞEY BAMBAŞKA OLDU...
NEE? NASIL OLUR!?
OLAMAZ!

FENA ATLADIK!.. BU BİZİM MAN-KENLERDEN BİRİ..
PEKİ, O HERİF NE OLDU ?
NE OLACAK KAÇMIŞTIR... SANDIĞIMIZ-DAN ÇOK DAHA KURNAZ ÇIKTI...
TAM O ANDA UMMADIKLARI BİR ŞEY DAHA OLDU...
İSTERSENİZ SİZİ MEDİNA HARABELERİNE BIRAKAYIM...

KENARA ÇEKİL ... ŞUNU TEMİZ_ LEYEYİM ...
HATIRLADIĞIM KADAR, ŞARJÖRÜN BOŞAL_ MIŞTI !..
KİMSİN SEN ? BİZİMLE NİÇİN UĞRA_ ŞIYORSUN ?
PATRONUMUZ ÇOK KUVVETLİDİR. PEŞİMİZİ BIRAK_ MAZSAN DOĞDU_ ĞUNA PİŞMAN EDERLER !..
NE KOMİK !... SAATLERDİR SİZ BENİM PEŞİMDESİNİZ .

AMA, BENİ TEHDİT EDENLERDEN DE HİÇ HOŞLANMAM... AL BAKALIM.!.
ARKADAŞINI ARABAYA KOY VE İLERLE-MEYE BAŞLA! PEŞİNDE OLACAĞIM!
PE... PEKİ...

ARABADAKİ MAKİNELİYİ BİR ELİME GEÇİREBİLSEM...
DOSTUMUZ AZ SONRA KENTLİ GİYSİLERİNİ GİYMİŞTİ...
GÖRÜNÜŞÜM HİÇ DE ŞIK DEĞİL HERHALDE. ELBİSELERİMİ DELİK DEŞİK ETMİŞSİNİZ...
HEY... BU DA NE? CİPE DİNAMİT KOYMUŞLAR.
ELLER YUKARI MASKELİ HAYDUT!..

KOZLAR BENİM ELİMDE ARTIK... ELBİSELERİNDEN SONRA VÜCUDUNDA DA DELİKLER AÇMANIN SIRASI GELDİ ...
FAZLA HAYAL KURMA, AHBAP!.. ELİMDEKİLERİ GÖRÜYORSUN DEĞİL Mİ ?
FİTİLİ ATEŞLEYİP ÜZERİNE ATARSAM NELER OLACAĞINI TAHMİN EDERSİN !.
YAKLAŞAYIM DEME !.
NE OLUR YANİ ?.. HAYDİ NE BEKLİYORSUN, ATEŞLE SİLÂHINI !..

PEKALÂ... SEN KAZANDIN... ATIYORUM SİLÂHI ...
BAŞKA NUMARA YAPMANA İZİN VERMEYECEĞİM. ŞİMDİ DİREKSİYONA GEÇ VE SAKİN SAKİN SÜR ARABAYI...
KIZILMASKE DE HAYDUTLARIN ARABASINA BİNMİŞTİ...
KENTTEN ÇIKAR ÇIKMAZ MEDİNA HARABELERİNE GİDECEĞİZ...
AYNI ANDA MOWİTAN HAVAALANINDA...
VAY CANINA! JACK'LA ORMAN POLİSLERİ. LONDRA'YA BİLET ALIYORLAR...

ÇOK GEÇMEDEN HABER ÇETE REİSİNE İLETİLİYORDU...
EVET ŞEF. YANILMADIĞIMA EMİNİM. ORMAN POLİSİ, BİZİM JACK'A LONDRA BİLETİ ALDI...
VAY CANINA! OLACAK İŞ DEĞİL. BUNDA BİR BİT YENİĞİ VAR...
HER ŞEYİ ANLIYORUM: O HERGELE BİZİ MUTLAKA ORMAN POLİSİNE İHBAR ETMİŞTİR!..

ARKADAŞLAR..! İHBAR EDİLDİK... ÇOK ÇABUK MAKİNELERİ SÖKÜP KAÇACAKSINIZ. HER AN BASKIN OLABİLİR...

MEDİNA HARABELERİNDEKİ MATBAA SÖKÜLÜRKEN, DİĞER KALPA-ZANLAR ORMANA DAĞILMIŞLARDI... ŞEF TELSİZLE EMİR YAĞDIRMAYA DEVAM EDİYORDU...
ORMANA HER GELEN ARABAYA ATEŞ ETMENİZİ İSTİYORUM. HERKESİ DURDURACAKSINIZ. GÜVENLİ-ĞİMİZ BUNA BAĞLI..

ŞU GELEN ARABAYA BAK..
ATEŞ AÇALIM MI DERSİN ? GELENLER BİZİMKİLER-DEN. EN İYİSİ ŞEFE SORMAK..
ŞEF KİM OLURSA OLSUN ORTADAN KALDIRIN DİYOR. HAYDİ GAZLA...
KIZILMASKE'NİN DE İÇİNDE BULUNDUĞU ARABA, HIZINI GİTTİKÇE DÜŞÜRMÜŞTÜ...
İŞTE, ARKADAŞLAR PEŞİME DÜŞTÜLER. ARTIK BU HERİFTEN KURTULA-CAĞIM...

FANTOM DA PEŞLERİNE DÜŞENLERİ FARKETMİŞTİ. HEMEN NİYETLERİNİ ANLADI...
ŞU İKİ UZUN SAÇLI PEK DOS-TA BENZEMİYOR.
BİZE BİR OYUN OYNAYACAKLARINDAN EMİNİM. HAZIRLIKLI OLMALIYIM...
GERÇEKTEN DE...
HEY... DUR..!
ATEŞ ET!.. DURMA!.

KIZILMASKE YILDIRIM GİBİ HAREKETE GEÇTİ... KURŞUNU HİÇ BİR ZAMAN HEDEFİNİ ŞAŞMAZDI...
VAY CANINA!.. HERİF ARKA LASTİĞİ PATLATTI.. BUNU PAHALIYA ÖDETECEĞİM...

ORMANDA, "FANTOM'A OYUN OYNAMAK OLANAKSIZDIR" DERLER ...
ARKADAN DOLAŞIP ONLARA GÜZEL BİR SÜRPRİZ YAPACAĞIM ...
ŞİMŞEK GİBİ ÇAKAN KIZIL MASKE, KALPAZANLARIN ŞAŞKINLIĞINDAN YARARLANMASINI BİLDİ ...
ŞİMDİ SIRA ÖBÜR UZUN SAÇLIDA ...

HEY... SEN KİMSİN ?
VER BAKALIM ŞU SİLAHI..
AYNI ANDA ARKADAKİ ARABADA.
BİZİMKİLERE YARDIM ETMELİYİZ...
CEBİMİZDE ÇAKI BİLE YOK-KEN Mİ ? HEM O YÜZÜNDEKİ İŞARET DE NESİ ?
BIR KURUKA-FA..
FANTOM'UN KÖTÜLERE VURDUĞU MÜHÜR!..

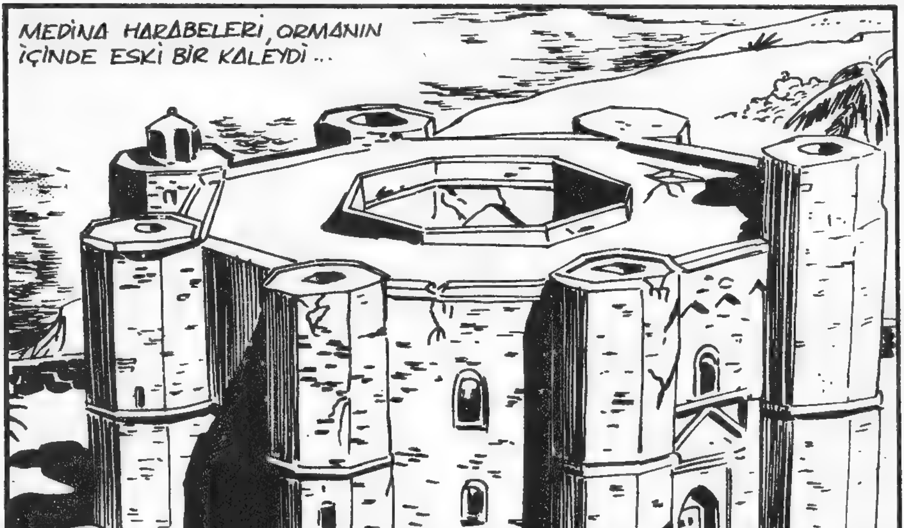
AYNI ANDA...
EVET, KARARINI SÖYLE AHBAP.. SİLÂHINI VERİYOR MUSUN, YOKSA BEN Mİ ALAYIM?..
ÇILGIN BİRİ OLMALI BU MASKELİ... İSTESEM ONU DELİK DEŞİK EDERİM, AMA YİNE DE SİLÂHI ALMAYA ÇA-LIŞIYOR...
ORMANDA: "FANTOM'UN DERİN VE ETKİLEYİCİ SESİ..."

"... KÖTÜLERİN KANINI DONDURUR" DERLER...
PE... PEKİ... VERİYO-RUM...
ŞİMDİ DE DİĞER-LERİNİN YANINA OTUR BAKALIM!..
AZ SONRA KALPAZANLARIN HEPŞİNİN ELLERİ AYAKLARI BAĞLANMIŞTI...
BU NE BİÇİM İNSAN?..
YERLİLER ONA ÖLÜMSÜZ RUH DERLER...
BU TELSİZ İŞİME YARAYA-CAK...

HEMEN ORMAN KARAKOLUNU ARAYIP BU PAKETLERİ TESLİM ETMELİ...
BİRKAÇ DAKİKA SONRA, ORMAN KARAKOLUNDA...
BU TELÂŞ DA NE BÖYLE ?
MEÇHUL KOMUTAN EMİR VERMİŞ. KALPAZANLARI YAKALAYACAĞIZ..
BİR SÜRE SONRA...
ARABALARI BULDUK ALBAYIM...
ADAMIN YAKASINA BİR KÂĞIT İLİŞTİRİLMİŞ..

MEÇHUL KOMUTAN, ADAMLARIN HEPSİNİN KALPAZAN VE KATİL OLDUKLARINI YAZMIŞ.. HAPSEDİLMELERİNİ İSTİYOR...

AYRICA MEDİNA HARABELERİNE BİR BASKIN YAPIP ORMANDAKİ - LERİ DE TUTUKLAYACAKMIŞIZ.
NE DURUYORUZ? HEMEN HAREKETE GEÇELİM...


MEDİNA HARABELERİ, ORMANIN İÇİNDE ESKİ BİR KALEYDİ...

KIZILMASKE ÇOKTAN ORAYA GİRMİŞTİ BİLE...
BODRUMA BİR GÖZAT-MALI...
NÖBETÇİYİ SAFDIŞI BIRAKMAK HIÇ DE ZOR OLMADI...
HAYDİ BAKA-LIM! UYKU SAATİ GELDİ..
İŞTE, SAHTE PARALA-RIN BASILDIĞI BİNA... DOĞRUSU ÇOK EMİN BİR YER SEÇMİŞLER.
KALPAZANLAR KAÇIŞ HAZIRLIKLA-RINI HENÜZ BİTİRMEMİŞLERDİ...
O DA NE ? MAKİNELERİ SAN-DIKLARA YERLEŞTİ-RİYORLAR...

AMA BEN KAÇMALA_RINA ENGEL OLACA_ĞIM...
MEDİNA HARABELERİNDE BÜYÜK BİR ŞENLİK BAŞLAMAK ÜZE_REYDİ...
ŞU DUVARI HAVAYA UÇURSAM KİMSE YARALANMAZ..AMA HİÇ DEĞİLSE HEPSİ PANİĞE KAPILIP AVUCUMA DÜŞERLER...
BİRKAÇ DAKİKAYA KADAR PATLAYACAK. SAKLANACAK ZAMAN ÇOK AZ...

AYNI ANDA, ÇETE REİSİ DE SON HAZIRLIKLARINI YAPIYORDU.
BU ADAM ŞEF OLMALI..
ALO... ALO... NE OLDU? HAZIR MISINIZ?.. CEVAP VERİN!
ÇETE REİSİ NE OLDUĞUNU ANLAYAMADAN KARŞISINDA FANTOM'U GÖRDÜ...
HEY!.. NE İŞİN VAR BURADA?
DEMEK BU SAHTE PARA İŞİNİ SEN İDARE EDİYORDUN?.. SENİ YILLAR ÖNCE HAPSE ATTIRDIĞIMDA BU KADAR ZEKİ OLDUĞUNU TAHMİN ETMEMİŞTİM!..

ADAM KAÇMAK İÇİN ANİ BİR HAMLE YAPTI VE...
DUR..! ELİMDEN KURTULA-MAZSIN..!
... BİR ANDA GÖZDEN KAYBOLDU...
HAY ALLAH..! KAÇIRDIM.. NEYSE, ŞİMDİ ÖBÜRLERİNİ YAKALAMA-LIYIM...

AŞAĞIDAKİLER, BENİ DİNLEYİN! ORMAN POLİSİ ÇEVREYİ SARDI. TESLİM OLMAZSANIZ BURAYI UÇURACAKLAR. OTUZ SANİYELİK ZAMANINIZ VAR...
PALAVRA!.. BUNA CESARET EDEMEZLER...
TABİİ... YAKALAYAMAZLAR BİZİ...

ŞİMDİ DE ŞEFİN PEŞİNE DÜŞMELİ...

İÇERDE IŞIK VAR...

AYNI ANDA BÜYÜK BİR PATLAMA OLDU. MAKİNELERİN BULUNDUĞU DUVAR BÜYÜK BİR GÜRÜLTÜYLE ÇÖKMÜŞTÜ...

HAYDUTLAR DEHŞET İÇİNDE KALMIŞLARDI...
BLÖF DEĞİL BU...

BİNAYI UÇURA-CAKLAR...
PARALARI DA ALALIM.
CANINI SEVEN KAÇSIN..!
PEKİ NEREYE SAKLANACAĞIZ?!

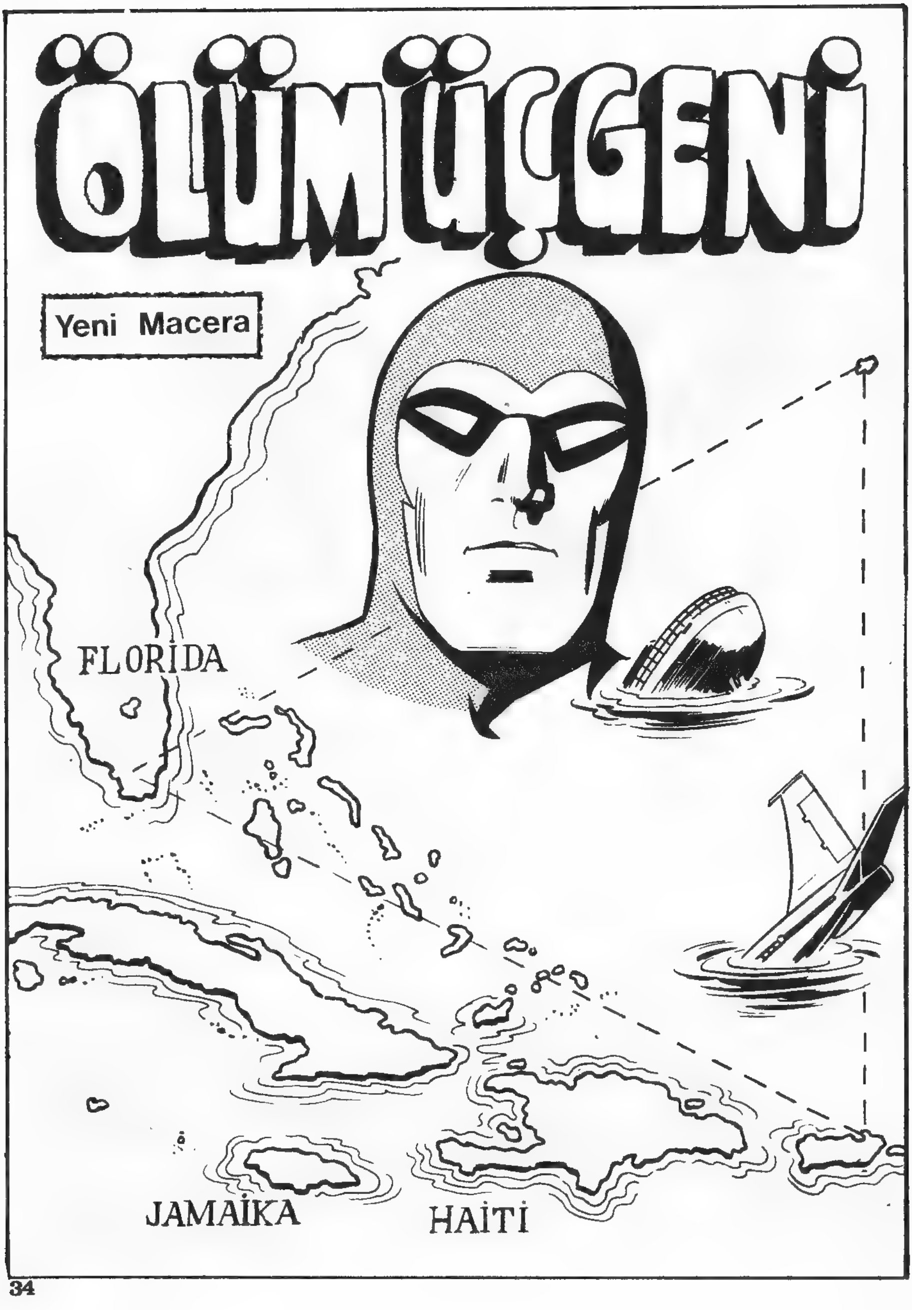
HARABEDEN ÇIKANLAR, ORMAN POLİSİNİN KOLLARINA DÜŞÜYORLARDI...

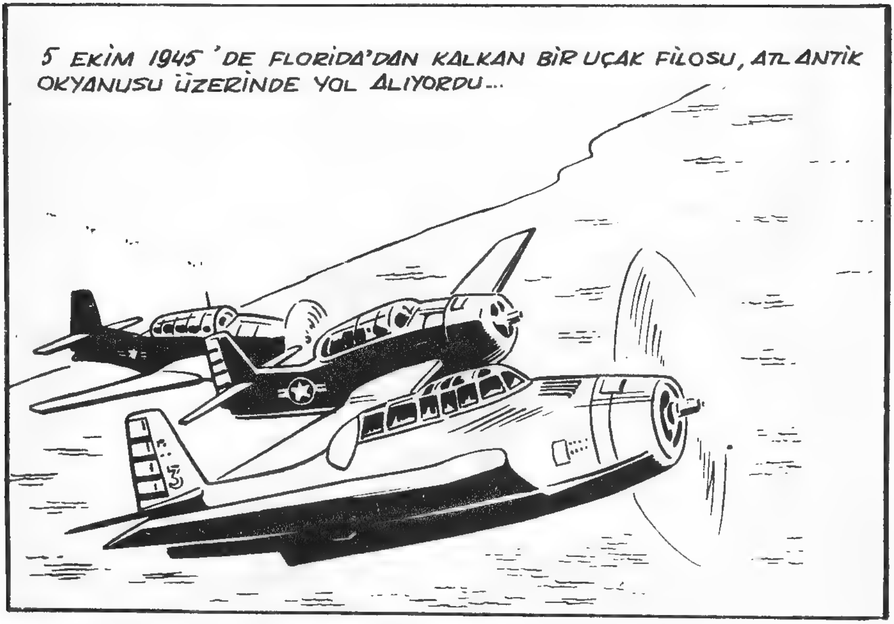
ALBAY WOROBU OPERASYONU DİKKATLE İZLİYORDU...
ALBAYIM,. ŞEFLERİNİ ELE GEÇİ-REMEDİK...
ÖNEMİ YOK!.. KOMUTAN ONUN PEŞİN-DEDİR...

GERÇEKTEN DE...
SU SESİ... DEHLİZ SAHİLDE SONA ERİYOR GALİBA...

O DA NE ? YOL KAPALI...
ARTIK ONU YAKALAMAM OLA-NAKSIZ. MOTORUNA BİNMİŞ GİDİYOR... AMA ONU MUTLAKA ELİME GEÇİRE-CEĞİM!..
KALPAZANLARIN REİSİ, ADALE-TİN PENÇESİNDEN BİR SÜRE İÇİN DAHA KURTULMUŞTU...
NEHİR YOLUYLA MOWITAN'A GİDİ-YOR. NASIL OLSA YİNE KARŞILAŞA-CAĞIZ...

Bu Maceranın Sonu


ÖLÜM ÜÇGENİ
Yeni Macera
FLORIDA
JAMAİKA
HAİTİ


5 EKİM 1945 'DE FLORİDA'DAN KALKAN BİR UÇAK FİLOSU, ATLANTİK OKYANUSU ÜZERİNDE YOL ALIYORDU...

HAVA ÇOK GÜZEL ÇOCUKLAR. AZ SONRA JAMAİKA'NIN BAŞKENTİ KİNGSTON'A VARIRIZ...
NAVY

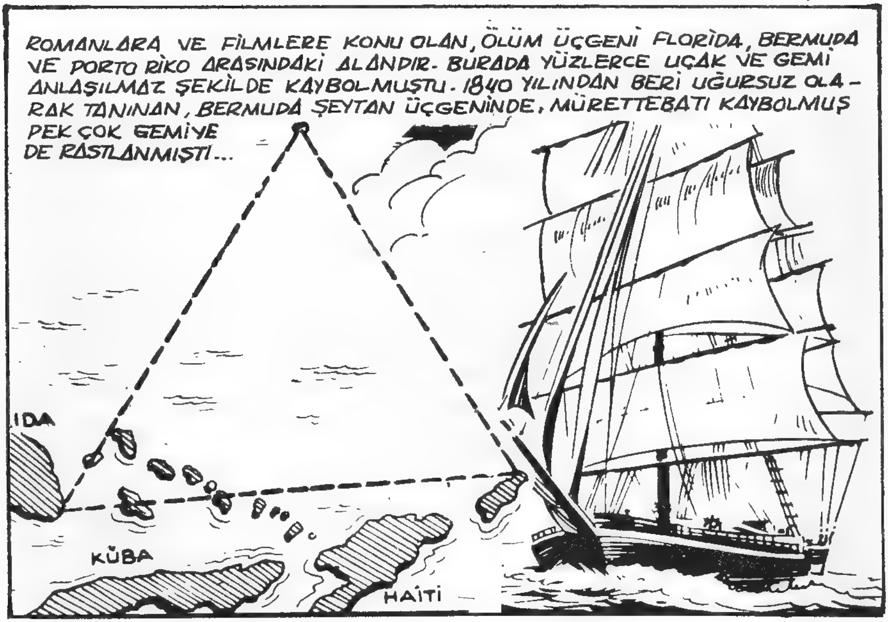
AYNI ANDA FLORİDA'DAKİ ASKERİ HAVAALANINDA...
ÇOK GARİP... UÇAKLARDA BİR ARIZA VAR GALİBA... TEMAS KURAMIYORUZ...
NASIL OLUR ? AZ ÖNCE HER ŞEY YOLUNDA GİDİYORDU..

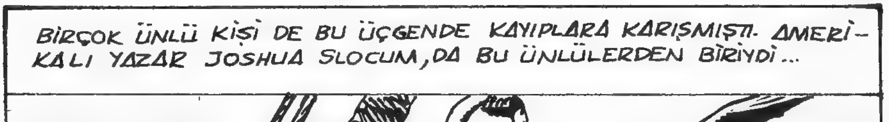
BAĞLANTI KESİLDİ KOMUTANIM...
OLACAK İŞ DEĞİL !..

HAVA KUVVETLERİNDE, BU ANLAŞILMAZ DURUM, TELÂŞ YARATMIŞTI... HEMEN BİR DENİZ UÇAĞINI, KAYBOLAN FİLOYU ARAMAKLA GÖREVLENDİRDİLER...
BU İŞTE BİR BİT YENİĞİ VAR. BEŞ UÇAK BİRDEN, NASIL KAYIPLARA KARIŞIR ANLAMIYORUM...
SON KEZ BURADAN HABER VERMİŞLERDİ...

FAKAT ARAMAYA ÇIKAN DENİZ UÇAĞI DA, ARDINDA, EN UFAK BİR İZ BİLE BIRAKMADAN KAYBOLMUŞTU...
US NAVY

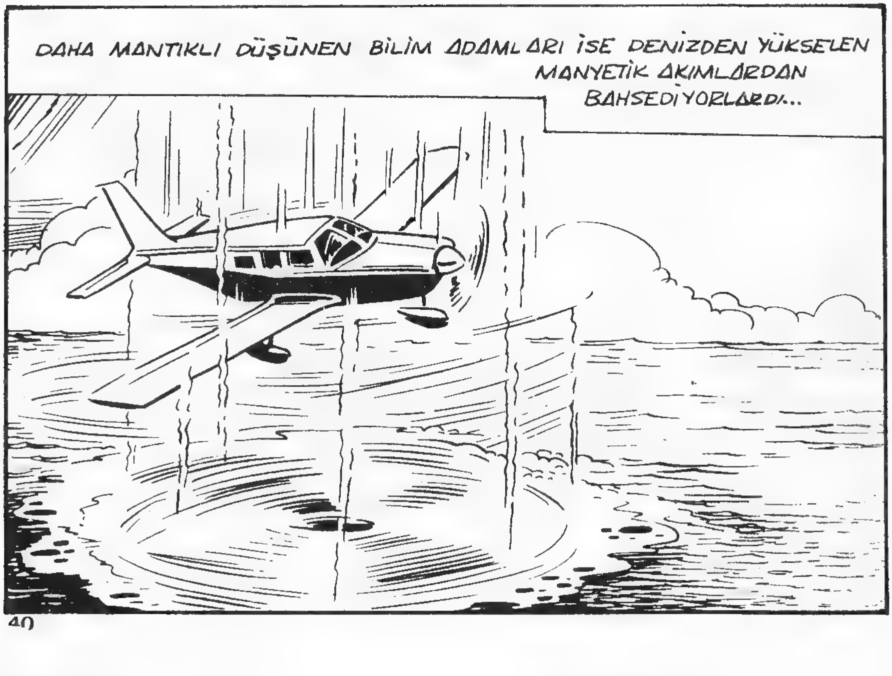
BU SON OLAYLAR YILLARDIR ANLATILAN BİR EFSANEYİ DOĞRULAR GİBİYDİ... ŞEYTAN ÜÇGENİ DENEN, O ÖLÜM NOKTASI GERÇEKTEN VAR MIYDI ACABA ?
ÖLÜM ÜÇGENİ

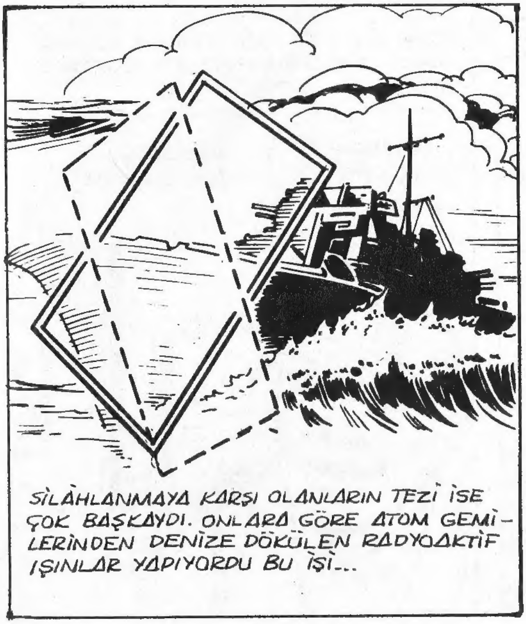

ROMANLARA VE FİLMLERE KONU OLAN, ÖLÜM ÜÇGENİ FLORİDA, BERMUDA VE PORTO RİKO ARASINDAKİ ALANDIR. BURADA YÜZLERCE UÇAK VE GEMİ ANLAŞILMAZ ŞEKİLDE KAYBOLMUŞTU. 1840 YILINDAN BERİ UĞURSUZ OLARAK TANINAN, BERMUDA ŞEYTAN ÜÇGENİNDE, MÜRETTEBATI KAYBOLMUŞ PEK ÇOK GEMİYE DE RASTLANMIŞTI...
IDA
KÜBA
HAİTİ


BİRÇOK ÜNLÜ KİŞİ DE BU ÜÇGENDE KAYIPLARA KARIŞMIŞTI. AMERİKALI YAZAR JOSHUA SLOCUM, DA BU ÜNLÜLERDEN BİRİYDİ...
FAKAT GÜNÜMÜZDE DAHİ BU ÜÇGENİN SIRRI ANLAŞILMIŞ DEĞİL...

GEMİCİLER ARASINDA BU KONUDA TÜRLÜ RİVAYETLER ÇIKMIŞTI. KİMİSİNE GÖRE HAVADAN ATEŞ KÜRELERİ YAĞIYORDU..
BOOM

KİMİSİ DE MÜTHİŞ CANAVARLARIN VARLIĞINA İNANIYORDU...

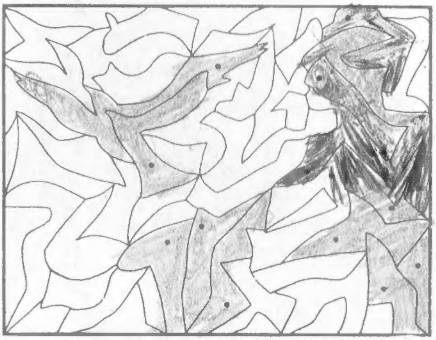

DAHA MANTIKLI DÜŞÜNEN BİLİM ADAMLARI İSE DENİZDEN YÜKSELEN MANYETİK AKIMLARDAN BAHSEDİYORLARDI...



ÖZÜPEK OFSET Tel: 26 31 11

Devamı Gelecek Sayıda

BİLMECE BİLDİRMECE



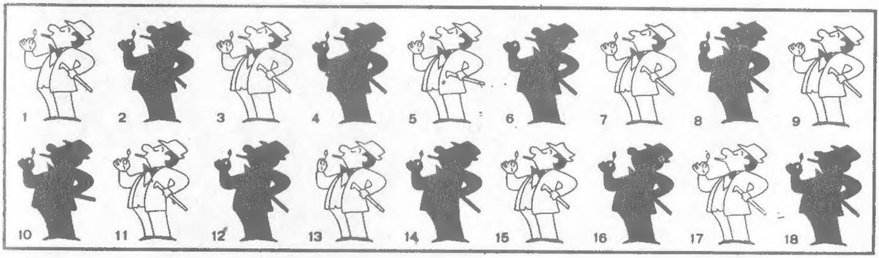
Noktalı yerleri karalayın bakalım nasıl bir resim çıkacak.

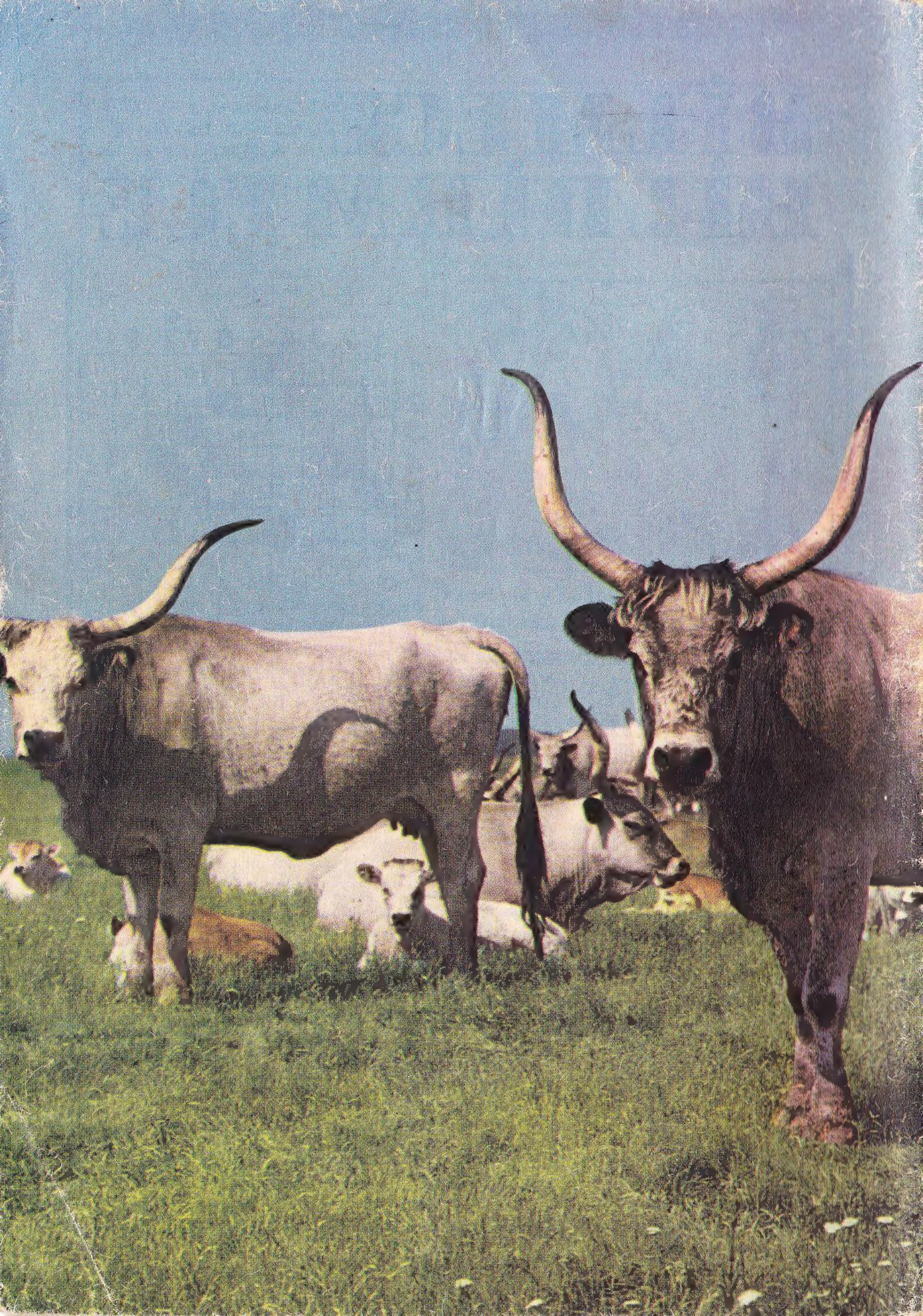
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	O	R	A	K	■	R	A	Y	A	N
2	B	O	Z	U	K	■	S	A	Y	A
3	U	L	A	S	A	N	■	K	A	Z
4	R	■	M	A	S	A	L	■	R	■
5	■	B	E	K	A	R	■	F	■	R
6	C	E	T	■	P	A	R	A	F	E

SOLDAN SAĞA: 1-Ekin biçmekte kullanılan alet; Hanım. 2-Sağlam olmayan; Ayakkabının deri kısmı. 3-İstediği yere varan ; Bir kümes hayvanı. 4-Çocuk hikayesi. 5-Evli olmayan. 6-Soy ; Parafla imzalanmış.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1-Çok yemek yiyen. 2-Artistin yaptığı ; Bir harfin okunuşu . 3-Büyüklük. 4-Bele sarılan kumaş kemer. 5-Et satan dükkan. 6-Sarhoş bağırması. 7-En iyi olan. 8-Bir emir; Bir nota. 9-Bir ölçüye göre düzeltme. 10-Eda; Bir nota.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	S	İ	N	O	P	■	N	E	V	İ
2	A	B	A	■	A	Y	İ	Z	■	S
3	L	A	■	U	L	U	S	A	L	■
4	A	D	A	■	U	■	A	■	A	K
5	T	E	V	A	Z	U	■	E	M	İ
6	A	T	■	N	E	R	İ	M	A	N



Resimlerle gölgeler birbirine karışmış. Bunları doğru olarak eşleyip, tek kalacak resimle gölgeyi bulabilir misiniz?

Tekler:16-3. Diğerleri 1-12;5-10;7-18;9-6;11-14;13-8;15-2;17-4